

UDDANNELSESPLAN FOR POTTEMAGERE HOS DORTE VISBY

Ler	Form	Glaser	Brænding	Idé
Historisk kendskab Teori Tegning Lermasser	Drejning Kvætsning Pladeteknik Støbning	Begitninger Kemi Glasering	Stentøj Raku Salt Pit	Produktion Formidling Afsætning

Svendeprøve	Tegning af svendevase, visning af glasering, der drejes 5 skåle 9x20, 5 cylinderkrukker 18x20, 5 buede krukker 20x19, 5 fade 30x9 og en svendevase 30 cm. høj efter tegning			
Årsopgave	Afsluttende opgave defineret efter selvvalgt tema, selvvalgt ide, borddækning: det globale køkken, store krukker			
7. semester	Mestring af masser	Kombinationer	Salt, influencer	Ovne og vedligehold
3. årsprøve	Der drejes 5 skåle 9x20, 5 cylinderkrukker 18x20, 5 buede krukker 20x19, varighed 3 timer			
Årsopgave	Selvvalgt idé, borddækning: det globale køkken, store krukker			
6. semester	Tegning, eget produceret ler	Valg: store krukker/sammensatte former	20 t. glasurkemi, special glasurer	Formidling/foto
5. semester	Tegning, eget produceret ler	Gips, drejning 3. kg.	20 t. glasurkemi, special glasurer	Brænding af manuelle ovne, ovne og vedligehold
2. årsprøve	Der drejes 5 skåle 9x20 og 5 cylinderkrukker 18x20, varighed 2 timer			
Årsopgave	Produktionsafsætning, idé insp. af hist. keramik, valg af masse, analyse af ler på pdt., kombidrejning m. hank/tud/fod, dekorationsteknikker, valg af brænding			
4. semester	Tegning	Kvætte/plade, drejning 2 kg.	Blanding af glasur/råstoffer Glasurkemi begyndes	Styring af elovn/ programmering, hist. brænding
3. semester	Omsætte/aflese hist. keramik	Drejning 2 kg. rutine	anvendes	Styring af oven/læring gas
1. årsprøve	Der drejes 5 skåle 9x20, varighed 1 time			
Årsopgave	Funktionel skål, tegning, glasur anvendt og brænding i elovn			
2. semester	Anvende forsk. lertyper	Drejning med bue, 1500 g. ler	20 t. glasurkemi, arbejdsmiljø	Planlægge brændinger
1. semester	Lertyper, svind	Drejning, 500 g. ler	Håndtering af glasering	Pakning af forgløder og glasurovn
Opstart for pottemagerlærlingen				